

REGULAMIN

II Powiatowego Festiwalu Piosenki Turystycznej

”Na Szlaku” Boguchwała 2026

ORGANIZATOR:

- Gmina Boguchwała
- Powiat rzeszowski
- Lokalny Ośrodek Kultury „Razem” w Niechobrze

WSPÓLORGANIZATOR:

- Stowarzyszenie „Natchnieni Bieszczadem”

CEL PRZEGLĄDU:

1. Promowanie i propagowanie piosenki turystycznej, szantowej, wędrowniej, harcerskiej.
2. Włączenie i aktywizacja rodzin do wspólnego działania.
3. Konfrontacja dokonań twórczych różnych wykonawców.
4. Możliwość pokazania się młodych wokalistów i zespołów przed szerszą publicznością.
5. Popularyzacja turystyki i krajoznawstwa.
6. Promowanie walorów turystycznych Podkarpacia, Powiatu rzeszowskiego jak również Gminy Boguchwała

MIEJSCE FESTIWALU

Scena Koncertowa Plac Rynek 2 Boguchwała

TERMIN FESTIWALU

- I Etap: 22.06.2026r. - Zgłoszenia Uczestników
- II Etap: 01.07.2026r. - Ogłoszenie listy zakwalifikowanych Uczestników
- III Etap: 26.07.2026r. - Koncert Konkursowy/ Wręczenie nagród

KATEGORIE

- Soliści 8-13 lat (2018-2013)
- Soliści 14-17 lat (2012- 2009)
- Soliści 18 + (2008 - ↓)
- Zespoły

POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Konkurs ma formę otwartą i skierowany jest zarówno do amatorów jak i profesjonalistów, tworzących własne/autorskie kompozycje z kręgu piosenki poetyckiej, turystycznej, szantowej i wędrowniej, jak również do pasjonatów powracających na szlaki turystyczne, którzy chętnie zagładną w stare śpiewniki.
2. Kategoria Soliści dotyczy występów solowych jak również występów z towarzyszeniem akompaniamentu instrumentalnego określonego w Karcie Zgłoszenia
3. Organizator dopuszcza max 2 akompaniatorów dla solisty, wskazanych w Karcie przez Uczestnika w innym przypadku Uczestnik zostanie zakwalifikowany i oceniany w Kategorii Zespoły.
4. Jeżeli Uczestnik określi się jako Duet, również będzie oceniony w Kategorii Zespoły
5. Zespół nie może przekraczać 5 osób na scenie.
6. Zespół zobowiązany jest przedstawić rider techniczny w Karcie Zgłoszenia.
7. Zgłoszenie należy wysłać na adres mailowy festiwalnaszlaku@gmail.com.
8. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - wypełnioną Kartę Zgłoszenia dostępną na na stronie www.kultura.boguchwala.pl , <https://www.facebook.com/LokRazem> , na stronie wydarzenia
 - nagranie audio-video zgłoszonego w karcie utworu.
 - ↘ organizator dopuszcza nagranie wykonane telefonem komórkowym, jednak należy pamiętać by jakość pozwoliła na obiektywną ocenę uczestnika
 - ↘ nagrania powinny być wykonane w odległości, która jednoznacznie określa osobiste wykonanie zgłoszonego utworu (daleka perspektywa sceniczna nie będzie dopuszczona do kwalifikacji)
 - ↘ nagranie można przesłać za pomocą linku do niepublicznego filmu na Platformie YouTube lub dysku Google.
- Podpisany skan Regulaminu, który jest akceptacją warunków uczestnictwa w Festiwalu.
9. Rozpoczęcie przyjmowania zgłoszeń następuje 15 czerwca, a zakończenie przyjmowania zgłoszeń nastąpi 22 czerwca 2026 roku o godzinie 23:59.

10. Wymogi techniczne:

- a) Uczestnicy zakwalifikowani do III Etapu konkursu wykonują na scenie Festiwalowej 26.07.2026r. utwór wskazany w Karcie Zgłoszenia w Etapie I
 - b) Organizator nie dopuszcza zmiany repertuaru pod groźbą wykluczenia.
 - c) podczas Festiwalu dopuszcza się korzystanie z podkładów muzycznych (półplaybacków),
 - d) kolejność występu zakwalifikowanych zespołów zostanie ustalona po ogłoszeniu zakwalifikowanych uczestników, wysłana do wykonawców drogą mailową, wystawiona do publicznej wiadomości na stronie www.kultura.boguchwala.pl , <https://www.facebook.com/LokRazem> , na stronie wydarzenia oraz będzie dostępna w dniu Przeglądu przed biurami festiwalowym.
- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wyboru nie dopuszczenia ze względów merytorycznych (tematycznych) jak i technicznych wykonawcy zgłoszonego do konkursu .

JURY:

1. Prezentowanych utworów wysłucha i oceni powołane przez organizatorów Jury.
2. Uczestnicy będą oceniani przez ten sam skład Jury podczas Etapów I i III.
3. Decyzja Jury jest jednoznaczna i nie podlega odwołaniu
4. Ewentualne spory rozstrzyga Organizator

NAGRODY:

1. Jury przyzna w każdej kategorii Tytuły Laureata I, II, i III Miejsca, jak również uznaniowe Wyróżnienia.
2. Laureaci I Miejsca otrzymają Statuetki dedykowane dla Festiwalu
3. Wszyscy uczestnicy zakwalifikowani do III Etapu zostaną nagrodzeni.
4. Podczas Festiwalu zostaną wręczone również Kwalifikacje do Festiwalu „Natchnieni Bieszczadem” w Cisnej. O ich przyznaniu decyduje organizator w porozumieniu z Jury Festiwalu.

ŚWIADCZENIA DLA WYKONAWCÓW:

- Organizatorzy zapewniają profesjonalne nagłośnienie i oświetlenie sceny, za wyłączeniem back-line czyli piecyków basowych, gitarowych oraz perkusji na scenie – każdy zespół powinien posiadać swoje własne wyposażenie w tym zakresie.
- Woda i poczęstunek dla uczestników
- Promocję wydarzenia w Mediach i Social-mediach
- Atrakcje towarzyszące wydarzeniu (Strefa animacji dla dzieci, stoiska regionalnych artystów i rękodzielników)
- Organizator **nie zapewnia** opieki nad niepełnoletnim uczestnikiem. Niepełnoletni Uczestnik pozostaje pod stałą opieką rodziców/opiekunów prawnych.
- Organizator **nie zapewnia** zwrotu kosztów transportu.

POZOSTAŁE UWAGI

1. Uczestnicy konkursu, z chwilą przystąpienia do Festiwalu, przenoszą nieodpłatnie na rzecz Organizatora prawa do artystycznych wykonania, które będą miały miejsce w czasie trwania Festiwalu.

2. Przeniesienie praw, o których mowa w punkcie V. 1. obejmuje następujące pola eksploatacji:

a) utrwalenie za pomocą systemu zapisu obrazu i dźwięku w formie analogowej i cyfrowej w szczególności na taśmie filmowej, wideokasie, nagraniu na płycie kompaktowej i DVD,

b) utrwalenie za pomocą fotografii cyfrowej i analogowej,

c) zwielokrotnienie utrwalonego artystycznego wykonania za pomocą analogowego i cyfrowego zapisu, w szczególności na taśmie filmowej, wideokasie, nagraniu na płycie kompaktowej i DVD,

d) wprowadzenie do obrotu we wszystkich możliwych formach egzemplarzy, na których utrwalono artystyczne wykonanie, w tym do sprzedaży, użyczenia oraz najmu egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono oraz do rozpowszechniania artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób w tym do rejestracji i transmisji występów konkursowych w mediach.

e) umieszczenie zapisu artystycznych wykonania na stronie internetowej festiwalu oraz w

mediach społecznościowych, na oficjalnych kontaktach Organizatorów i współorganizatorów.

f) publiczne odtworzenie,

g) nadawanie za pomocą satelity,

h) wykorzystanie artystycznych wykonań lub dowolnych jego fragmentów w innym dziele, w szczególności w dziele zależnym na polach eksploatacji określonych w pkt. a) – g),

i) Uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich występów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez Organizatora sposób.

3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu.

KOORDYNATOR FESTIWALU

- *Małgorzata Boć*
- *tel: 608 693 242*
- *mail: festiwalnaszlaku@gmail.com*

Podpis Uczestnika

.....

Podpis Rodzica/ Opiekuna prawnego

.....